

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO		CURSO: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	
TÍTULO UNIDAD 1: THE UNIVERSE	TRIMESTRE: TERCERO	ODS (9): Industry, innovation and infrastructure.	
Situación de aprendizaje: NOBORDERES SPACE TRAVEL (trimestre) Discovering the four phases of the Moon (unidad)	TEMPORALIZACIÓN: 4 SEMANAS		
JUSTIFICACIÓN: Con esta unidad y su situación de aprendizaje se pretende que el alumnado consulte diferentes fuentes de información; tome conciencia de los cuerpos celestiales y la Luna; comprenda los movimientos de la Tierra; descubra las cuatro fases de la Luna; aplique los saberes trabajados en la situación de aprendizaje; conozcan y se impliquen en acciones que contribuyan al logro del ODS 9.			
PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La tarea consiste en crear una caja lunar para simular las fases de la luna			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptor operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM1, STEM2, STEM4, STEM5 CD1 CC4 CE1 CCEC1	5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	BLOQUE C. Sociedades y territorios CM02.C1. Retos del mundo actual CM.02. C.1.1. La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con determinados fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: Motivación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: La tarea consiste en que el alumnado aprenda las fases de la luna. - Para empezar, en la pizarra, en dos columnas, escribiremos el nombre de los 8 planetas y el número de lunas: 1, 27, 0, 14, 2, 53, 0, 53. Haremos que los alumnos adivinen e intenten unir el número de lunas con los <i>planetas (Mercurio 0, Venus 0, Tierra 1, Marte 2, Júpiter 53, Saturno 53, Urano 27, Neptuno 14)</i> - Haremos que los alumnos piensen sobre la proximidad de cada planeta al Sol y que expliquen por qué Mercurio y Venus no tienen una luna (<i>están demasiado cerca del Sol y su fuerza gravitacional</i>) Planteamiento de la tarea: leeremos el enunciado y explicaremos la tarea que motiva la situación de aprendizaje. Página 17.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad
Activación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Con una sencilla actividad haremos que el alumnado utilice sus conocimientos previos. Mostraremos a los alumnos una variedad de imágenes de las cuatro fases lunares y haremos que los alumnos las identifiquen Página 17.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, materiales de consulta
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.

	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad
Exploración y estructuración	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Haremos que los alumnos reflexionen y piensen por qué vemos las diferentes fases de la Luna. Página 17.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad
Aplicación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Ahora es la parte en la que el alumnado demostrará lo aprendido creando su Caja lunar, para así contestar a la pregunta: <i>We see the different phases of the moon because...</i> <ul style="list-style-type: none"> - Haremos que los alumnos sigan el tutorial de cómo crear su caja lunar. Usaremos un <i>cutter</i> para ayudar a los alumnos a recortar las ventanas que hay que realizar en la caja. Página 17.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, cartulinas de colores, rotuladores, pinturas y ceras de colores, pegamento, tijeras, fotos impresas.
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.

	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad
Conclusión	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Conclusión: Felicitaremos a los alumnos por su trabajo y les preguntaremos si les ha gustado o no la actividad y que sugerencias tienen para mejorarla. Para terminar, se votará entre todos, la mejor sugerencia. Página 17.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

- Atención individualizada.
- Ubicación cercana al docente
- Distribución de espacios que posibiliten la interacción entre el alumnado.
- Aumentar el tiempo para realizar una actividad o tarea.
- Actividades de refuerzo.
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido.
- Presentación de preguntas secuenciada, separada y tipo test
- Lectura de preguntas por parte del profesorado.
- Supervisión durante la realización de las pruebas.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD y en la SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)
5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO		CURSO: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	
TÍTULO UNIDAD 2: THE EARTH	TRIMESTRE: TERCERO	ODS (9): Industry, innovation, and infrastructure.	
Situación de aprendizaje: NOBORDERS SPACE TRAVEL (trimestre) How a geographic information system (GIS) works (unidad)	TEMPORALIZACIÓN: 4 SEMANAS		
JUSTIFICACIÓN: Con esta unidad y su situación de aprendizaje se pretende que el alumnado: consulte diferentes fuentes de información; tome conciencia de los distintos elementos relacionados con el planeta Tierra; comprenda el uso de los mapas y los globos terráqueos; conozca el uso de la cartografía y los sistemas de navegación; entienda cómo funcionan los sistemas de información geográfica o GIS; aplique los saberes trabajados en la situación de aprendizaje; conozcan y se impliquen en acciones que contribuyan al logro del ODS 9.			
PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La tarea consiste en que el alumnado use un sistema de localización geográfica para crear un mapa callejero de su área local.			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptorios operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM1, STEM2, STEM4, STEM5 CD1 CC4 CE1 CCEC1	5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso	5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	BLOQUE C. Sociedades y territorios CM02.C1. Retos del mundo actual CM.02. C.1.1. La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con determinados fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el

	responsable, su conservación y mejora.		entorno. CM.02. C.1.2. Conocimiento del espacio. representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial.
--	--	--	---

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: Motivación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: La tarea consiste en que el alumnado use un sistema de localización geográfica para crear un mapa callejero de su área local. Para empezar, jugaremos al <i>Coordinates game</i> . En la pizarra dibujaremos una cuadrícula de 5x5. En el eje vertical escribiremos: A, B, C, D, E y en el eje horizontal: 1, 2, 3, 4, 5. Dibujaremos un símbolo (H) en B3. Explicaremos a los alumnos que ahí hay un hospital. Tras esto, el alumnado dibujará símbolos en otras coordenadas y deberán identificar los lugares que se encuentran en esas coordenadas. Página 31.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
Activación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Con una sencilla actividad haremos que el alumnado utilice sus conocimientos previos. Haremos que los alumnos/as centren su atención en la foto de una bicicleta, y les diremos que está equipada con equipo fotográfico para recoger datos. A continuación, les mostraremos otros medios de recolección de datos usados para mapas.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
		RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, materiales de consulta METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal

	Página 31.	EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
Exploración y estructuración	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Animaremos a los estudiantes a que usen los diferentes modos de visualización que podemos encontrar en Google Earth (Street, vista satélite, etc.), para identificar diferentes lugares de interés en el área local, tales como colegios, museos, parques y estaciones. Página 31.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, internet
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
Aplicación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Ahora es la parte en la que los alumnos/as deben demostrar lo aprendido creando un mapa de su área local, en el que deberán incluir símbolos que identifiquen los lugares de interés. Recordaremos a los alumnos/as que deberán crear un borrador previo en el que deben incluirse: - Símbolos para las áreas de interés.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, cartulinas de colores, papel, rotuladores, pinturas y ceras de colores, pegamento, tijeras, fotos impresas.

	<ul style="list-style-type: none"> - Una leyenda para los símbolos usados para que el resto sepa que representan. - Usar diferentes colores para mostrar diferentes elementos (ej.: colorear los parques de verde) <p>Nos aseguraremos de que los símbolos usados son claros e identificables.</p> <p>Para terminar, animaremos al alumnado a escribir en su cuaderno breves descripciones de las diferencias que pueden ver.</p> <p>Página 31</p>	<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Trabajo individual Trabajo grupal</p> <p>EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS:</p> <p>Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.</p>
	<p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p> <p>Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.</p> <p>.</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</p> <p>Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose</p>
Conclusión	<p>SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:</p> <p>Conclusión: Felicitaremos a los alumnos/as por su trabajo y les preguntaremos si les ha gustado o no la actividad y qué sugerencias tienen para mejorarla. Para terminar, se votará entre todos/as la mejor sugerencia.</p> <p>Página 31.</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom</p>
		<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Trabajo individual Trabajo grupal</p> <p>EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS:</p> <p>Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.</p> <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</p> <p>Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose</p>
	<p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p> <p>Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.</p> <p>.</p>	

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

- Atención individualizada.
- Ubicación cercana al docente
- Distribución de espacios que posibiliten la interacción entre el alumnado.
- Aumentar el tiempo para realizar una actividad o tarea.
- Actividades de refuerzo.
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido.
- Presentación de preguntas secuenciada, separada y tipo test.
- Lectura de preguntas por parte del profesorado.
- Supervisión durante la realización de las pruebas.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD

CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)
5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO		CURSO: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	
TÍTULO UNIDAD 3: WEATHER AND CLIMATE	TRIMESTRE: TERCERO	ODS (9): Industry, innovation and infrastructure.	
Situación de aprendizaje: NOBORDERS SPACE TRAVEL (trimestre) How to predict the weather (unidad)	TEMPORALIZACIÓN: 4 SEMANAS		
JUSTIFICACIÓN: Con esta unidad y su situación de aprendizaje se pretende que el alumnado consulte diferentes fuentes de información; identifique las diferencias entre tiempo atmosférico y clima; conozca las diferentes zonas climáticas del planeta Tierra; aprenda cómo podemos predecir el tiempo que va a hacer; aplique los saberes trabajados en la situación de aprendizaje; onozcan y se impliquen en acciones que contribuyan al logro del ODS 9.			
PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La tarea consiste en que los alumnos hagan una predicción del tiempo para una semana mediante el uso de observaciones.			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptorios operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM1, STEM2, STEM4, STEM5 CD1 CC4 CE1 CCEC1	5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los	5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus	BLOQUE C. Sociedades y territorios CM02.C1. Retos del mundo actual CM.02. C.1.3. El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las tecnologías de la

	<p>mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.</p>	<p>necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollando.</p>	<p>información geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas de España y Andalucía y la diversidad de paisajes.</p> <p>Las principales unidades de relieve de España y Andalucía a diferentes escalas. Los límites geográficos de España. Mares y océanos que la rodean. Islas y archipiélagos. localización en el mapa.</p> <p>CM.02. C.4. Conciencia ecosocial</p> <p>CM.02. C.4.1. El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. Principales efectos de cambio climático en Andalucía.</p>
<p>CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1</p>	<p>6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.</p>	<p>6.1.a. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales.</p>	<p>C. Sociedades y territorios</p> <p>CMN.2.C.4. Conciencia ecosocial.</p> <p>CMN.2.C.4.1. El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. Principales efectos de cambio climático en Andalucía.</p> <p>CMN.2.C.4.2. Responsabilidad ecosocial. ecoddependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>CMN.2.C.4.3. Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. Necesidad de reducción, reutilización y reciclaje de materiales.</p> <p>CMN.2.C.4.4. La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: Motivación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: La tarea consiste en que el alumnado haga una predicción del tiempo para la siguiente semana. Harán una recogida de datos y estudio de las observaciones que hagan. Para empezar, mostraremos a los alumnos/as una presentación de diapositivas con diferentes instrumentos de medición (una veleta, un termómetro, un barómetro, un pluviómetro, etc.) y haremos que nos sugieran qué creen que mide cada uno de los instrumentos (la dirección del viento, la temperatura, la presión atmosférica, la cantidad de lluvia) Planteamiento de la tarea: leeremos el enunciado de la tarea y explicaremos en qué consiste la tarea. Página 46.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
Activación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Con una sencilla actividad haremos que el alumnado utilice sus conocimientos previos. Haremos un repaso de las diferentes zonas climáticas del mundo y de España y sus características. Centraremos la atención de los alumnos en el cuadro en el que se observa la temperatura, y les haremos las siguientes preguntas de comprensión: <ul style="list-style-type: none"> - <i>How many days does the chart show?</i> - <i>Why are there two temperatures?</i> Página 46.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
		RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, materiales de consulta
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la

	relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
Exploración y estructuración	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Haremos que los alumnos/as reflexionen y piensen por qué es importante llevar a cabo observaciones del tiempo atmosférico más o menos a la misma hora todos los días (para tener datos comparativos consistentes) Página 46.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, internet
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
Aplicación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Ahora es la parte en la que los alumnos/as deben demostrar lo aprendido durante la unidad: <ul style="list-style-type: none"> - Haremos que el alumnado haga predicciones de las condiciones del tiempo para la semana siguiente, el mes siguiente, para unos meses y el año siguiente. - Deberán explicar y justificar sus predicciones, haciéndoles ver que para obtener predicciones más exactas del tiempo que va a hacer, sólo pueden hacerse para periodos cortos de tiempo. - Les recordaremos que lleven un diario del tiempo, dónde deberán anotar como fue el tiempo ese día: si llovió, hizo viento, estaba o no nublado, etc. Página 46.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, cartulinas de colores, papel, rotuladores, pinturas y ceras de colores, pegamento, tijeras, fotos impresas.
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.

	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose
Conclusión	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Conclusión: Felicitaremos a los alumnos/as por su trabajo y les preguntaremos si les ha gustado o no la actividad y qué sugerencias tienen para mejorarla. Para terminar, se votará entre todos/as la mejor sugerencia. Página 46.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora. .	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

- Atención individualizada.
- Ubicación cercana al docente
- Distribución de espacios que posibiliten la interacción entre el alumnado.
- Aumentar el tiempo para realizar una actividad o tarea.
- Actividades de refuerzo.
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido.
- Presentación de preguntas secuenciada, separada y tipo test
- Lectura de preguntas por parte del profesorado.
- Supervisión durante la realización de las pruebas.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD y en la SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)
5.2.a. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
6.1.a. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO		CURSO: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL TRIMESTRE	TRIMESTRE: TERCERO	ODS: (9) Industry, innovation and infrastructure	
NO BORDERS SPACE TRAVEL (trimestre)	TEMPORALIZACIÓN: 12 SEMANAS		
JUSTIFICACIÓN: Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado consulte diferentes fuentes de información, tome conciencia de los que son los viajes espaciales; comprenda en que consiste y que elementos tiene una guía de viajes; cree y realice una presentación sobre una guía de viajes espaciales; aplique los saberes trabajados en la situación de aprendizaje; conozcan y se impliquen en acciones que contribuyan al logro del ODS 9.			
PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La tarea consiste en crear una guía de viaje para viajeros espaciales.			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptores operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4	2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	BLOQUE C. Sociedades y territorios CM02.C1. Retos del mundo actual CM.02. C.1.1. La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con determinados fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: Motivación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: La tarea consiste en diseñar una guía de viaje para viajeros espaciales. <i>Cómic: Noborders space travel</i> Planteamiento de la tarea: Leeremos y explicaremos la tarea que motiva la situación de aprendizaje. Se presenta la driving question: <i>How can we create a travel guide for space travellers?</i>	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.
Activación	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Haremos que los alumnos/as reflexionen sobre qué elementos les gustaría incluir en la creación de su guía y porqué son necesarios. Haremos una evaluación inicial, realizando una serie de preguntas sobre conocimientos previos. Lanzamiento de las <i>Need to know question</i> : <ul style="list-style-type: none"> - <i>How many natural satellites does the Earth have?</i> - <i>What is our Solar System made of?</i> - <i>How many inner and outer planets are there in the Solar System?</i> - <i>What do scientists use to study and collect information about outer space?</i> 	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, materiales de consulta
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.
Exploración y estructuración	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA: Investigaciones del alumnado y sus respuestas <ul style="list-style-type: none"> - Creación de <i>A Space Travel Guide</i>. Animaremos a que los alumnos piensen bien en todos los aspectos del producto final como por ejemplo que criterios van a seguir para lo que van a incluir, la decoración, como van a estar dispuestos los objetos a incluir para su presentación, sus funciones.	RECURSOS: Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom
		METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal

	<p>Investigaciones del alumnado y sus respuestas</p> <p>Se plantea la adquisición de diferentes saberes, combinando la teoría y la práctica. Esta parte incluye la consulta de fuentes ajenas al libro para complementar la información necesaria para realizar la tarea. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unidad 1: páginas 10 -11 - Unidad 1: página 10. Más información sobre la Luna puede encontrarse en las páginas 14 y 15 - Unidad 1: página 11 - Los alumnos pueden visitar las páginas web de la NASA Space Place y de la European Space Agency Kids (ESA KIDS). También pueden investigar el telescopio espacial James Webb. 	<p>EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS:</p> <p>Anotación anecdótica; registro de participación-colaboración-actitud-iniciativa; trabajo en grupo; trabajo individual.</p>
	<p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p> <p>Co. E 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</p> <p>Cr.E 2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p>
Aplicación	<p>SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:</p> <p>Mientras que el alumnado elabora la guía final, los animaremos a que tomen de manera positiva las críticas que otros grupos puedan darles ya que les ayudará a hacer cambios y mejoras en su producto final.</p> <p>A la hora de presentar la guía en frente del resto de alumnos, recordaremos a los alumnos que miren las preguntas clave en su <i>Project Journal</i> y que las pongan el check, así como incorporar los trucos para hablar en público. Para terminar, les dirigiremos a los trucos para hablar en público del trimestre sobre como enganchar al público.</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom, cartulinas de colores, rotuladores, pinturas y ceras de colores, pegamento, tijeras, fotos.</p>
		<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Trabajo individual Trabajo grupal</p>
		<p>EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS:</p> <p>Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.</p>
	<p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p> <p>Co. E 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</p> <p>Cr.E 2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p>
	<p>SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:</p> <p>Conclusión: Sintetizaremos los resultados finales; Invitaremos a la autorreflexión final</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Libro del alumnado (papel/digital), blog plurilingüe, classroom</p>
Conclusión		

	de su propio aprendizaje; Diseñaremos procedimientos, instrumentos o rúbricas para evaluar los objetivos; Felicitaremos a los alumnos por el trabajo realizado.	METODOLOGÍA: Trabajo individual Trabajo grupal
		EVIDENCIAS O INSTRUMENTOS: Diálogo-Debate-Coloquio; observación sistemática, trabajo en grupo, trabajo individual.
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Co. E 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS Cr.E 2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

- Atención individualizada.
- Ubicación cercana al docente
- Distribución de espacios que posibiliten la interacción entre el alumnado.
- Aumentar el tiempo para realizar una actividad o tarea.
- Actividades de refuerzo.
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido.
- Presentación de preguntas secuenciada, separada y tipo test
- Lectura de preguntas por parte del profesorado.
- Supervisión durante la realización de las pruebas.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE					
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)
2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. Y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				